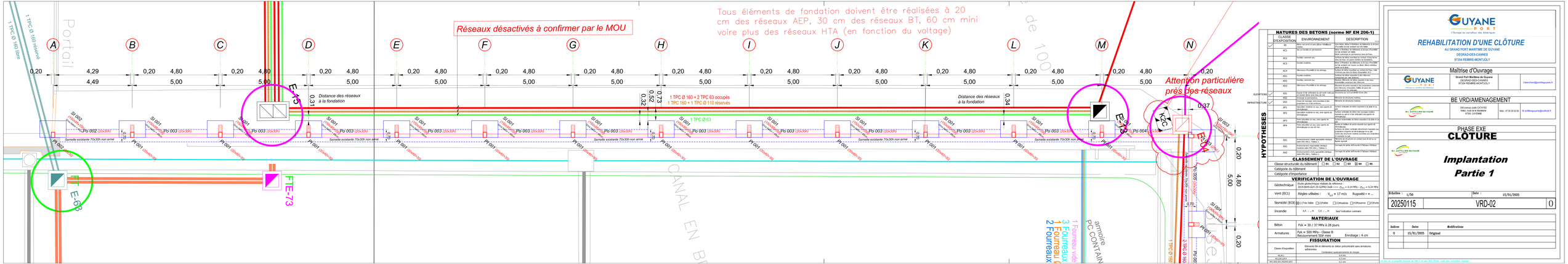

NATURES DES BETONS (norme NF EN 206-1)

	CLASSE D'EXPOSITION	ENVIRONNEMENT	DESCRIPTION
✓	X0	Béton sur arrêt et sans parois métalliques noyées	Dry béton: Béton à l'intérieur de bâtiments où le taux d'humidité de l'air ambiant est très faible
	XC1	Sec ou humide en permanence	Béton à l'intérieur de bâtiments ou la taux d'humidité est faible ainsi que le béton de structure immergé en permanence dans de l'eau.
	XC2	Humide, rarement sec.	Surface du béton soumis au contact de l'eau, mais non compris dans la classe XC3
	XC3	Humide modérée.	Béton à l'intérieur de bâtiments ou le taux d'humidité est modéré ainsi que le béton sur lequel stagnent l'eau ou la pluie.
	XC4	Alternance d'humidité et de séchage.	Surface de béton soumises au contact de l'eau, mais non comprises dans la classe XC2
	XD1	Humide modérée.	Surfaces de béton exposées à l'humidité atmosphérique ou à un contact avec de l'eau
	XS2	Humide, rarement sec.	Eléments de structures immergés dans leur totalité en permanence
	XS3	Alternance d'humidité et de séchage.	Parties de structures situées dans la zone de marnage, Ouvrages situés dans la zone de projection des embruns ou des vagues
✓	XS1	Exposé à l'air véhiculant du sel marin mais pas en contact direct avec l'eau de mer	Béton de structures proches ou sur la côte
	XS2	Immergé en permanence.	Béton de structures marines.
	XS3	Zones de marnage, zones soumises à des projections ou à des embruns.	Parties de structures marines.
	XF1	Saturation modérée en eau, sans agents de déverglaçage.	Surface verticales de béton soumises à la pluie et au gel
	XF2	Saturation modérée en eau, avec agents de déverglaçage.	Surfaces de béton de structures routières exposés au gel et à l'air véhiculant des agents de déverglaçage
	XF3	Forte saturation en eau, sans agents de déverglaçage.	Surfaces horizontales de béton exposées à la pluie et au gel
	XF4	Forte saturation en eau, avec agents de déverglaçage ou eau de mer.	Chaussé tabliers de ponts exposés aux agents de déverglaçage
	XA1	Environnement à faible agressivité chimique selon ENV 206-1, Tableau 2.	Ouvrages en contact avec le sol ou un environnement légèrement agressif
	XA2	Environnement d'agressivité chimique modérée selon ENV 206-1, Tableau 2.	Ouvrages en contact avec le sol ou un environnement modérément agressif
	XA3	Environnement à forte agressivité chimique selon ENV 206-1, Tableau 2.	Ouvrages de génie civil soumis à l'influence d'effluents

CLASSEMENT DE L'OUVRAGE

Classe structurale du bâtiment : ☐ S4 ☐ S3 ☐ S2 ☒ S1

Catégorie du bâtiment :

Catégorie d'importance :

VERIFICATION DE L'OUVRAGE

Géotechnique : Etude géotechnique réalisée de référence : 2019-GHG-GUY-31-01PRO Sm/k n = σ_{sol} = 0,24 MPa - σ_{ELU} = 0,24 MPa

Vent (EC1) : Règles utilisées : V_{10} = 17 m/s Rugosité = ...

Sismicité (EC8) : ☒ Très faible ☐ Faible ☐ Moyenne ☐ Forte ☐ Très forte

Incendie : S.F. : ... H CF. : ... H — Sauf indication contraire

MATERIAUX

Béton : Fck = 30 / 37 MPa à 28 jours

Armatures : Fyk = 500 MPa – Classe B
Recouvrement 50# min — Enrobage : 4 cm

FISSURATION

Classe d'exposition : Eléments BA et éléments en béton précontraint sans armatures adhérentes — Combinaison quasi-permanente de charges

XC1/XC2/XC3	0,3 mm
XC4/XD1/XS1/XS2/XS3/XD2/XD3	0,2 mm

HYPOTHESES

ELEVATIONS ✓ — INFRASTRUCTURE ✓

✓	XG1
	XG2
	XF1
	XF2
	XF3
	XF4
	XA1
	XA2
	XA3

GUYANE PORT
L'Europe au carrefour des Amériques

REHABILITATION D'UNE CLÔTURE

AU GRAND PORT MARITIME DE GUYANE

DEGRAD-DES-CANNES
97334 REMIRE-MONTJOLY

Maîtrise d'Ouvrage

GUYANE PORT — L'Europe au carrefour des Amériques
Grand Port Maritime de Guyane
DEGRAD-DES-CANNES
97334 REMIRE-MONTJOLY
Tél :
Mail : t.blanchet@portdeguyane.fr

BE VRD/AMENAGEMENT

B.L. ANTILLES GUYANE
Ingénierie
239 avenue Justin CATAYEE
Pattes Jaunes 97354 Matoury
97300 CAYENNE
Mob : 07 50 65 52 65
Mail : m.delfino@blantilles-guyane.com

PHASE EXE

CLÔTURE

B.L. ANTILLES GUYANE
Ingénierie

Implantation
Partie 1

Echelles : 1/50 — Date : 15/01/2025

20250115 — VRD-02 — 0

Indice	Date	Modifications
0	15/01/2025	Original

Ce plan est la propriété exclusive de BIC. Il ne peut être diffusé, copié sans autorisation expresse.